



Ο ΧΩΡΟΣ ΟΡΓΑΝΩΝΕΤΑΙ ΣΕ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΕΣ "ΓΩΝΙΕΣ" ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ, ΜΕ ΣΤΟΧΟ ΤΗΝ ΕΝΘΑΡΡΥΝΣΗ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ.



Η ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗΣ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΤΟΥ ΑΥΛΙΟΥ ΧΩΡΟΥ ΕΙΝΑΙ "Η ΠΟΛΗ ΜΑΣ".

ΑΝΑΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΡΟΑΥΛΙΩΝ ΧΩΡΩΝ ΣΕ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΟ ΣΤΑΘΜΟ

ΜΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΑΠΟ ΔΙΑΤΡΗΤΗ ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΣΤΟΝ ΕΞΩΣΤΗ, ΜΕ ΤΗΝ ΑΦΑΙΡΕΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΕΝΟΣ ΔΕΝΤΡΟΥ, ΕΠΙΤΡΕΠΕΙ ΤΗ ΔΙΕΛΕΥΣΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΦΩΤΟΣ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΤΗ ΘΕΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΙΘΟΥΣΕΣ.



ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ:
ΒΑΣΙΛΕΙΑ Δ. ΚΟΝΤΟΜΕΡΚΟΥ,
ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΤΣΙΑΝΤΟΥ
 ΕΠΙΒΛΕΨΗ & ΜΕΛΕΤΗ ΦΩΤΙΣΜΟΥ:
ΒΑΣΙΛΕΙΑ Δ. ΚΟΝΤΟΜΕΡΚΟΥ
 ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:
ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΣ
 ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ:
ΒΟΛΟΣ
 ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΕΜΒΑΔΟ:
ΑΥΛΗ Α' 130 m² & ΑΥΛΗ Β' 70 m²
 ΧΡΟΝΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ:
2019
 ΧΡΟΝΟΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ:
2019
 ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ:
MIKE VINTON

Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΕΣΤΙΑΖΕΙ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ ΤΗΣ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΕΝΟΣ ΧΩΡΟΥ, ΠΟΥ ΠΡΩΘΕΙ ΤΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΤΩΝ ΝΗΠΙΩΝ ΓΙΑ ΕΞΕΡΕΥΝΗΣΗ ΚΑΙ ΒΙΩΜΑΤΙΚΗ ΜΑΘΗΣΗ.

Στο πλαίσιο αναβάθμισης των παροχών του βρεφονηπιακού σταθμού της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος στο Βόλο, πραγματοποιήθηκε η ανακατασκευή των εξωτερικών χώρων του σταθμού "Μεταμόρφωση". Κύριο ζητούμενο αποτέλεσε η βελτίωση των υφιστάμενων συνθηκών, με σκοπό τη δημιουργία κατάλληλων υποδομών για την ασφαλή προσέλευση και παραμονή των παιδιών. Βασικός στόχος υπήρξε, επίσης, η διαμόρφωση ενός χώρου, ο οποίος θα προκαλεί ενδιαφέρον προς εξερεύνηση και διάθεση για βιωματική μάθηση μέσω του παιχνιδιού. Η αυλή των νηπίων διαμορφώνεται ως ένας ενιαίος χώρος, δίχως εμπόδια, δίνοντας την ελευθερία στα παιδιά να τρέξουν. Η ηλεκτροκί-

νητη "περγκοτέντα" αποτρέπει την έντονη ηλιακή ακτινοβολία και προσφέρει επαρκή σκίαση για το παιχνίδι των νηπίων. Ταυτόχρονα, οι επί μέρους διαμορφώσεις του χώρου δημιουργούν ξεχωριστές περιοχές παιχνιδιού, με στόχο την ενθάρρυνση των δραστηριοτήτων και των κοινωνικών δεξιοτήτων των παιδιών. Μικρά σπιτάκια, κατασκευασμένα από κόντρα πλακέ θαλάσσης, λειτουργούν ως τόπος ξεκούρασης και παιχνιδιού. Παράλληλα, οι διασδιάστατες επιφάνειες των τοίχων "διασπίνται" και αποκτούν ανάγλυφο χαρακτήρα, μέσω διαμορφώσεων με τιμμεντοσανίδα και ενσωμάτωση κρυφού φωτισμού, ενώ το μοτίβο του δαπέδου προσφέρεται για διαφορετικές δραστηριότητες. Το ελαστομερές

ΓΡΑΦΙΚΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΤΗΣ ΜΙΑΣ ΟΨΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΑΥΛΙΟΥ ΧΩΡΟΥ.



ΤΑ ΣΠΙΤΑΚΙΑ, ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΜΕΝΑ ΑΠΟ ΚΟΝΤΡΑ ΠΛΑΚΕ ΘΑΛΑΣΣΗΣ, ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΩΣ ΤΟΠΟΣ ΞΕΚΟΥΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ.



ΦΩΤΙΝΕΣ ΑΠΟΧΡΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΕΝΑΛΛΑΣΣΟΝΤΑΙ ΣΤΙΣ ΕΠΙΦΑΝΕΙΕΣ ΤΩΝ ΤΟΙΧΩΝ.



ΓΡΑΦΙΚΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΟΨΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΑΥΛΙΟΥ ΧΩΡΟΥ.

δάπεδο διαθέτει το κατάλληλο πάχος, προκειμένου να χρησιμεύει ως προστατευτικό μαξιλάρι σε περίπτωση πτώσης κατά το παιχνίδι. Η θεματική της εικαστικής διαμόρφωσης του αύλιου χώρου είναι "η πόλη μας", ένας πολύχρωμος κόσμος 7 αποχρώσεων από 4 χρώματα. Αναφέρεται στη σύνθεση μιας μινιατούρας της πόλης του Βόλου με σπίτια, βουνό και θάλασσα. Ζωγραφιστά, επιτοίχια και ανάγλυφα μοτίβα με τους δρόμους, τα αυτοκίνητα, τα δέντρα αναπτύσσονται στους περιμετρικούς τοίχους του αύλιου χώρου, εξοικειώνοντας τα παιδιά με τα στοιχεία της φύσης αλλά και της πόλης τους. Η εξέδρα δημιουργήθηκε με σκοπό να χρησιμοποιηθεί για προβολές και για εορταστικές

εκδηλώσεις του σχολείου. Η είσοδος του βρεφονηπιακού σταθμού διαμορφώνεται με τρισδιάστατα στοιχεία –αριθμητήρια, μολύβια, μοτίβα σπιτιού–, μεταφέροντας το συνολικό χαρακτήρα του χώρου στην πρόσοψη του κτιρίου. Ο εξώστης του Α' ορόφου φιλοξενεί τις μικρότερες ηλικίες, από τα βρέφη έως τα προνήπια. Η όψη του βασίστηκε στην αφαιρετική σχεδιαστική προσέγγιση ενός δέντρου. Η κατασκευή επιτρέπει τη διέλευση άπλετου φυσικού φωτός από τις εγκοπές της λαμαρίνας, καθώς και την απρόσκοπτη θέα, ακόμη και μέσα από τις αίθουσες. Οι επίτοιχες φηγούρες από PVC, αλλά και το μοτίβο της λιμνούλας και των λουλουδιών του ελαστομερούς δαπέδου είναι

ιδιαίτερα ευχάριστα και αναγνωρίσιμα στοιχεία για τις μικρές ηλικίες. Η χρωματική παλέτα αντιμετωπίστηκε ως ένα καίριο στοιχείο, το οποίο συμβάλλει στη θετική ψυχολογία των παιδιών. Γι' αυτό το λόγο έχουν επιλεγεί φωτεινά και ζωηρά χρώματα, με αποχρώσεις που εναλλάσσονται στις επιφάνειες του χώρου, προσδίδοντας έντονη την αίσθηση πλαστικότητας και τρισδιάστατης οργάνωσης του χώρου. Στόχος ήταν οι προαύλιοι χώροι του βρεφονηπιακού σταθμού να έχουν όλες τις απαραίτητες προδιαγραφές ασφάλειας, λειτουργώντας ως μία μακροπρόθεσμη επένδυση για την υγιή ανάπτυξη των παιδιών.

ΟΙ ΠΡΟΑΥΛΙΟΙ ΧΩΡΟΙ ΤΟΥ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΕΧΟΥΝ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ.



ΖΩΓΡΑΦΙΣΤΑ, ΕΠΙΤΟΙΧΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΓΛΥΦΑ ΜΟΤΙΒΑ ΕΞΟΙΚΕΙΩΝΟΥΝ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΕ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ.



Η ΗΛΕΚΤΡΟΚΙΝΗΤΗ "ΠΕΡΓΚΟΤΕΝΤΑ" ΑΠΟΤΡΕΠΕΙ ΤΗΝ ΕΝΤΟΝΗ ΗΛΙΑΚΗ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΕΠΑΡΚΗ ΣΚΙΑΣΗ.

